

КАК ПРОЙТИ В БИБЛИОТЕКУ

Захар
АЛЕКСЕЕВ

В последние два десятилетия библиотечное сообщество России не раз обращалось к местным и федеральным властям с настойчивой просьбой остановить закрытие библиотек. Их выслушивали. И мнение их игнорировали.

В результате, по данным Счетной палаты, граждане России только в 2014 году лишились 340 библиотек. А V Всероссийский форум публичных библиотек, состоявшийся на исходе Года литературы, констатировал: за три года в стране упразднено почти 2000 общедоступных библиотек. Сколько же кануло в Лету за последнее 25-летие, и говорить боязно...

9 ноября 2016 года состоялось заседание правительства РФ, первый вопрос в повестке которого - «О состоянии библиотек в субъектах Российской Федерации». Премьер-министр России Дмитрий Медведев на нем заявил: «Наша цель - сохранить то хорошее, что есть в классической библиотеке... но вместе с тем помочь библиотекам адаптироваться к современной жизни». Что изменится?

О ЧЕМ СПОРИМ?

Процессы «реструктуризации» библиотечной сети идут полным ходом: библиотеки закрывают, сливают друг с другом, превращают в пункты выдачи литературы. Начинают исчезать детские библиотеки, вводящие маленького читателя в мир книг и знаний. Сокращается число библиотек, обслуживающих слепых и слабовидящих. Все чаще под угрозой закрытия оказываются отраслевые библиотеки и библиотеки предприятий.

Секира «оптимизации» не так давно добралась и до федеральных библиотек. Ученые РАН и педагоги высшей школы обратились к руководству Российской государственной библиотеки с протестом против последствий

реформы, которая, констатировали они, может привести к утрате крупнейшей национальной библиотекой статуса института культуры мирового масштаба, хранильницы фундаментального знания.

У этого процесса есть и сторонники, и противники. Первые рассуждают: денег нет, зачем сохранять и поддерживать пыльные склады макулатуры, если есть Интернет, электронные книги, гаджеты и многие другие технические новинки? Надо смотреть вперед! Традиционные библиотеки отжили свое, они нерентабельны, экономически убыточны, что всю районную, а уж тем более сельскую библиотеку можно с легкостью уместить в электронной книге - просто и удобно.

«Со многими умными, глубокими, яркими текстами современников я познакомился в Интернете, - пишет читатель «СН» Алексей Шеин из Тамбовской области. - Интернет - также и место обсуждения, разговора о литературе. И обсудить прочитанное здесь можно с самим автором! В бумажной библиотеке такое возможно ох как не часто. Да, глядя в глаза, да, живой разговор, но здесь мы имеем возможность поговорить со всем русскоязычным миром (а скоро, с появлением программ-переводчиков, и просто со всем миром). Интернет, цифра - это просто новый инструмент, дающий огромные новые возможности и литературе в том числе».



ЦИТАТА

«Книга - одно из самых великих созданий человеческой культуры. И потому самое главное в культуре любой страны, как бы это ни казалось для кого-то странным, библиотеки. Даже если погибнут университеты и институты, культура может восстановиться, если есть хорошо организованные библиотеки» (Д.С. Лихачев).

Но у противников свои аргументы. Никакие новинки техники не сравнятся с ощущениями, которые испытывает человек, который берет в руки книгу. Кроме того, это и экономический для человека фактор. В библиотеке большое собрание книг, которые структурированы по разным направлениям и тематике: художественная, научная, медицинская, техническая литература, а также специализированная литература по многим отраслям знаний и многое другое. Не всегда человек может позволить себе купить необходимую ему книгу, прежде всего, по финансовым соображениям, а также из соображений целесообразности. Ведь иногда нужно ознакомиться всего лишь с одной главой, и покупать ради

этого целое издание просто бессмысленно. Тут и приходят на помощь библиотеки.

Да, времена, когда за литературными новинками читатели бежали в библиотеку, давно в прошлом. И не вина библиотекарей в том, что фонды массовых библиотек скудеют морально. Тут и недостаток финансирования, и издательская политика... причин много, и все объективные. Но прикрываясь «экономией» бюджетных средств, мы преследуем сиюминутную экономическую выгоду. Сиюминутная, потому что в перспективе такая выгода принесет большие беды.

Говорят, что при раскопках в Египте над входом в одно из помещений дворца фараона археологи обнаружили надпись:

«Аптека для души». Этот вход, украшенный золотом, вел в библиотеку, основанную больше трех тысяч лет тому назад. По мнению египтян, книги можно сравнить с лекарством, которое делает сильным ум человека, облагораживает его душу.

«Значение книги для человека думающего переоценить трудно, - рассуждает литератор Жанна Пестова. - Она и носитель информации, и учебник, и советчик, и собеседник, и утешитель... все это давно известно, не одно тысячелетие. Но не меньшее значение имеет и библиотека. Ведь библиотека не книжный склад. Библиотека - это место встречи книги, читателя и посредника между ними - библиотекаря. И это почти магическое триединство, если

Согласно последним данным международного исследования PISA, по качеству чтения и пониманию текста старшеклассниками Россия среди 65 стран заняла 41-е место. Хотя еще недавно была на 27-м. В первой пятерке «читающих» - Китай, Корея, Финляндия, Сингапур и Канада. У США показатели чуть хуже, но выше среднего. Почти все европейские страны в крепких «среднячках». То есть в тех странах, где отмечен экономический рост, где выше уровень жизни, и интерес к чтению у подростков и молодежи выше. Причем исследование PISA не интересуется, что именно читают школьники и какие тексты - обычные или электронные, оно отвечает на вопрос: как дети могут использовать то, что прочитали и какие выводы сделали? Для этого надо понять текст. Выяснилось, что подавляющее большинство российских подростков не понимают смысла текста, не могут проанализировать написанное и выразить свое мнение. Более-менее применить содержание прочитанного к знакомой жизненной ситуации готовы 72 процента подростков.

У библиотек есть еще одно дело, исполняя

вдуматься. Чтение не только «для себя» - в библиотеке можно поделиться мыслями о прочитанном и с библиотекарем, и с другими читателями. Это и есть та самая пресловутая роскошь человеческого общения. Общения не делового, не бытового, но общения душами и мыслями. Не один раз доводилось слышать, особенно в сельских библиотеках, от читателей, уносящих домой заветные стопки книг: «Ну теперь мы с духовным хлебом, без книг - тоска». Да, таких читателей становится все меньше, но они есть и, хочется верить, будут».

В центре библиотеки всегда человек. Точнее, два человека: читатель и библиотекарь. Как библиотека не жива без читателей, так не жива она и без библиотекарей. В наш прагматичный век, очарованный информационными технологиями, человек кажется легко заменимым. Но это совершенно не так. Заменить можно функционера. Подвижники культуры незаменимы. Такие, как Вера Филиппова или Алена Масловская, библиотекари Оренбуржья, по доброму зову которых российские писатели уже несколько лет присылают книги малым сельским библиотекам, приезжают в глубинку, встречаются со своими читателями...

Космическая эпопея России началась не на Байконуре. Она началась в читальном зале библиотеки Румянцевского музея (ныне Российской государственной), когда туда в 1874 году пришел 17-летний Константин Циолковский и там встретился с «идеальным библиотекарем» Федоровым. Федоров стал его наставником и помощником, помогая в плавании по библиотечным волнам, попутно зародив в душе юноши мечту о выходе человечества в космос. И недаром Циолковский сказал спустя годы: «Федорова я считаю необыкновенным человеком, а встречу с

ним - счастьем. Он мне заменил университетских профессоров, с которыми я не общался».

В знаменитой Библиотеке Алвара Аалто в Выборге, построенной по проекту этого выдающегося архитектора, высшая точка лестницы, по которой поднимается человек, совершая символическое восхождение в мир памяти, книги и знания, - это кафедра библиотекаря.

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ КНИГА БЫЛА ДЛЯ УМА И ДЛЯ ДУШИ

- Если вы считаете, что библиотека - место, где собрались «серые мыши», это говорит о том, что вы давно не посещали читальные залы. Ролики отнюдь не отражают картины современной библиотеки, - сразу озадачила журналиста директор столичного Муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система им. Маяковского» Вера ИВЧЕНКО, с которой договорились поговорить о тонкостях работы библиотеки в условиях сегодняшней действительности.

- Когда меня спрашивают, где я работаю, - рассказывает Вера Васильевна, - то услышав ответ, первая реакция большинства такая: широко распахнутые глаза и недоуменный вопрос: «А что, люди к вам ходят?» А люди к нам ходят. И библиотека сегодня нужна. Хотя бы для того, чтобы дети узнали о разумном, о добром, о вечном. И если хотя бы у одного в сердце зародится хотя бы на миг что-то светлое, все это было не зря. Люди рождаются одинаковыми в духовном смысле. Уже потом, в процессе их



взросления, от того, кто на них влияет, зависит, каким человек станет.

Мы проводим много мероприятий по организации досуга. У нас достаточно большие помещения, и они не должны пустовать. Если раньше нам давали рекомендации сверху о том, что нужно открывать клубы и кружки, сейчас они открываются сами собой. Люди видят выставленные работы и говорят: «Научите нас, мы тоже хотим». В библиотеку им. К. Иванова в ненастные дни приходят пожилые мужчины сыграть в шахматы. На сегодняшний день их там 40 человек! Шахматисты есть и в библиотеке имени Тургенева, и в нашей библиотеке. Тепло, светло, тихо... В библиотеке имени А.С. Пушкина работает два поэтических клуба. Это клубы раннего творчества. С ребятами встречаются известные поэты и писатели.

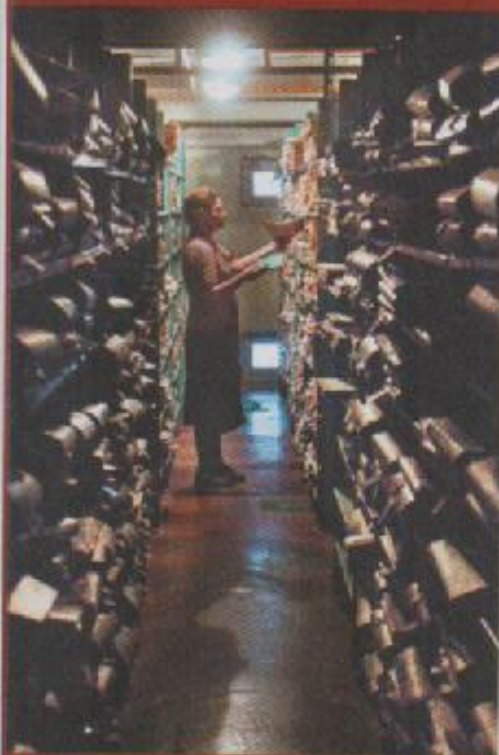
К нам приходят студенты-иностранцы заниматься.

Спрашиваем: «Почему?» Говорят: «У вас тихо». Мы сотрудничаем и с большинством детских садов города. У нас горожане могут пройти бесплатные курсы компьютерной грамотности.

- Меня волнует, что за последние годы не открылось ни одной новой библиотеки. Они только

которое, они никогда не окажутся выброшенными из будущего. Ибо они – собиратели памяти. Рядом с нами живут свидетели «некалендарного» XX века: ученые и инженеры, писатели и деятели культуры, педагоги и медики, представители космической отрасли и подводники, строители и железнодорожники... Эти люди – участники и хранители его живой истории. Когда отмечалось 70-летие Победы, многие библиотеки стали своего рода штабами «Бессмертного полка», собирая память о лицах войны, архивные документы, живые свидетельства героев и их потомков. Помните, когда появилось телевидение, некоторые «особо прогрессивные» особы предрекали смерть кино, театрам. Слава Богу, ошиблись. Все сохранилось. И каждый выбирает сам – идти в кино, на концерт, на стадион или остаться дома и смотреть все, что захочется, сидя на диване. Так и с книгами, думается, электронные носители – лишь разновидность, а не полноценная замена. Какую книгу выбрать – пусть выбирает читатель.





Классический стиль библиотеки видится устаревшим. Садиться за книжный стол – скучно и непривлекательно. Куда лучше развалиться на пуфике, держа в одной руке мороженое (чашечку кофе), а в другой – очередную детектив, или взобраться на книжный стеллаж, выполненный в форме амфитеатра, и ничтоже сумняшеся свесить ноги. Правда, возникает вопрос: позволяя человеку такую вольготность, не забываем ли мы, что внутренний рост – это всегда соби́рание, усилие личности? И что внутренняя дисциплина неразрывна с внешним порядком – по нерушимому принципу единства формы и содержания... Когда мы идем в

закрываются. А читатели из этих закрывшихся библиотек не идут в другую библиотеку на другой конец города. За книгой для души можно поехать после работы, а можно и просто лечь у телевизора. Мы зря забыли слова одного из генсеков. Никита Сергеевич Хрущев давным-давно на съезде школьных библиотекарей сказал: «Сэкономим на библиотеках – разоримся на тюрьмах». Это мое глубокое убеждение. Да, наша работа не дает сиюминутных результатов. Мы не выращиваем чемпионов, которые привезут с Олимпийских игр золотые медали. Мы не растим и лауреатов международных конкурсов. Но этот ежедневный труд влияет на общий уровень культуры населения.

- Говоря об уровне библиотек, с чем вы сравниваете?

- Я побывала в библиотеках за рубежом: в США, Швейцарии, Швеции, Дании. На фоне этих библиотек наши библиотеки выглядят достаточно бледно.

Библиотеки нужны людям, но не нашему государству. Люди хотят читать обычные бумажные, а не электронные книги. Но читателю и правда легче пойти за новой книгой в магазин, чем ждать, пока наша «уважаемая» власть изволит выделить очередную мизерную подачку на новые книги. А Интернет тут вовсе не при чем. В США и в Европе практически у всех есть Интернет, но никто не закрывает библиотеки.

А вот еще любопытное письмо на эту тему.

«Я Разиля - заведующая Адельшинской сельской библиотекой. Стаж работы не мал, посвятила этому делу 23 года. Окончила Елабужское культпросвет училище по профессии организатор культурно-просветительной работы. Наш актив - 530 читателей, на которых приходится 15 тысяч книг. Мой рабочий день зависит от читателей. В 8.00 я уже на ра-

боте - убираюсь, расставляю книги, поливаю цветы, смотрю новые журналы, ищу интересную информацию. Наша библиотека находится в одном здании с правлением колхоза, здесь же сельсовет, сберкасса, почта, ЗАГС. Поэтому мне некогда скучать, никогда не бываю без посетителей.

Особенностью нашей работы является тесный контакт с жителями. Многие представляют нашу работу - сидеть и выдавать книги. Это не просто выдача книжек, а кропотливая работа с людьми. Мало быть библиотекарем, нужно быть еще и психологом, просто поговорить с людьми по душам. Если ко мне приходит бабушка, я откладываю все дела. Вот рассказывает она мне минут 20, как они в годы войны ели гнилую картошку, какой голод, холод был, я слушаю ее и киваю головой: «Да, какие трудные годы были». Мы хорошо знаем, что пожилой или больной человек радуется любой приятной мелочи.

Основа работы библиотекаря на селе - знать и понимать жизнь односельчан. Некоторые доверяют мне свои тайны. Некоторые сельчане заходят просто так, посидят, журналы полистают. Кому-то нужно открытку написать, у внучки день рождения - поздравление сочинить, а мы, как машина скорой помощи, всегда стараемся помочь. В том-то и состоит важная часть нашей работы - найти для людей то, чего у них нет. Очень часто читатели сами мне что-то предлагают, и тогда приходится менять план. Мы под запросы людей подстраиваемся, а не под свои интересы.

Односельчане не только любят веселиться да праздновать, но и сами охотно участвуют во многотрудных хлопотах по организации и проведению праздников. Тесно работаю со школой. Главное направление нашей работы - это краеведение. Цель -

воспитание гордости за свой край, его историю, традиции. Уголком «Память старины» особенно увлечены дети. Сегодня мини-музей насчитывает 50 экспонатов. В основном вязаные вещи, плетеные изделия, вышивка, сундук, самовар и т.д.

Библиотекарь, словом, нужен каждый день. Лично меня, если вовремя не появлюсь на работе, начинают искать. Я всегда кому-то нужна - и я этому очень рада».

Библиотеки остаются реальными участниками культурного процесса сегодняшнего и завтрашнего дня. И сбрасывать тяжелый библиотечный груз с трещащего по швам бюджетного корабля не стоит. Ни сразу, ни по частям. Хотя попытки такие не прекращаются. Реорганизуют, присоединяют друг к другу живые самостоятельные библиотеки, превращая одни в отделы других, понижая статус до «пункта выдачи литературы». Совершенно понятно, что тихо закрыть отдел или рядовой «пункт выдачи» книг гораздо проще, чем закрыть полноценную, да еще и интересно работающую, библиотеку.

И то, что финансирование библиотек возложено на местные бюджеты, с одной стороны, стабилизирует ситуацию, а с другой - обостряет ее. Ведь в большинстве регионов бюджеты дефицитные. Поэтому появилось настойчивое стремление вдвинуть библиотеки в сферу коммерции. Что входит в противоречие с законодательством: закон о библиотечном деле прямо указывает, что основные виды библиотечного обслуживания должны быть бесплатны; закон предполагает открытый и свободный доступ к информационным ресурсам библиотеки, принципиальное равенство возможностей всех посетителей и читателей, вне зависимости от их платежеспособности. Не говоря

уже о том, что коммерциализация разрушает сам образ библиотеки - как общедоступной площадки развития, самообразования, творчества, противоречит духу и традициям просветительного и культурного дела, ориентированного на добровольность, на бескорыстие, на служение.

ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ В БИБЛИОТЕКЕ ЗА 3000 ЛЕТ

Представитель библиотечной отрасли из Ярославля Дмитрий ПОЛОЗНЕВ считает, что решение проблем нынешних библиотек следует искать не в области собственно библиотечного дела. Одна из причин настоящего кризиса библиотеки состоит в том, что она утратила практически монопольное положение на рынке информации. Книги, прежде доступные только или преимущественно в библиотеке, теперь можно либо легко приобрести, либо найти в Сети. Справочная информация нового типа вообще появилась вне книг и библиотек. Нынешняя ситуация с информацией уникальна. Человечество с нею столкнулось впервые. Ближайшее сравнение - появление печатной книги вместо рукописной - не вполне корректно хотя бы по масштабу изменений, но все-таки дает ключ к поиску ответов. Тогда, на переходе от Средневековья к Новому времени, ответом стала специализация библиотек. Думаю, что и сейчас в условиях наличия мощных каналов связи специализация и распределенное хранение информации становится вполне очевидным решением. А библиотека как институт коллективной памяти выступает не столько хранилищем, сколько порталом доступа к ней.

Но жизнь выдвигает новые требования. Поэтому для начала не вредно вспомнить Ашшура-

храм, то все-таки помним: в шортах туда желательно не входить. На более не плясать. Во время службы не разговаривать. Когда направляемся в государственное учреждение или на трудоустройство в частную фирму, стараемся и одеться подобающе, и держаться строго и делово. В чиновничьем кабинете мы не развалимся в кресле. Придя в Думу, не устроим в холле игру в футбол... «В библиотеке теперь можно все!» - звучит почти как футуристический призыв: «Бросить Пушкина, Достоевского, Толстого и прочее, и прочее с Парохода Современности. Долой мертвую тишину, скучный шелест страниц, едкую пыль стеллажей! Наполним пространство живым креативом! Чем раскованнее, чем свободнее - тем лучше. Чем зрелищнее - тем понятнее нечитающим массам. Все для пользователя, все ради пользователя...» И еще о пресловутом комфорте. Атмосферу библиотеки делает не комфорт, а содержание деятельности. Каждая библиотека - в городе, поселке, селе - в цифровую эру может и должна превратиться в мощный информационный центр, стать площадкой расширения знания, самообразования, творческой, умной работы.



Участники социальной программы «Бабушка-онлайн - дедушка-онлайн» осваивают азы компьютерной грамотности в библиотеке № 3 Калининского района Санкт-Петербурга

нашего-банипала, учредителя первой известной человечеству библиотеки. Присмотревшись внимательно, мы увидим, что принципиально в библиотеке за почти 3000 лет ничего не изменилось. Как и раньше, человеческие знания зафиксированы на носителях (правда, вместо глиняных табличек нынче на дворе электронные файлы), а носители для удобства поиска одинаково подписаны и распределены по разделам (раньше - залы, теперь - директории). Конечно, добавились объемы и разнообразие информации, быстрое действие поисковых машин, но это не имеет прямого отношения к принципу библиотеки. Комплектование, обработка и предоставление информации как были, так и остаются базовыми

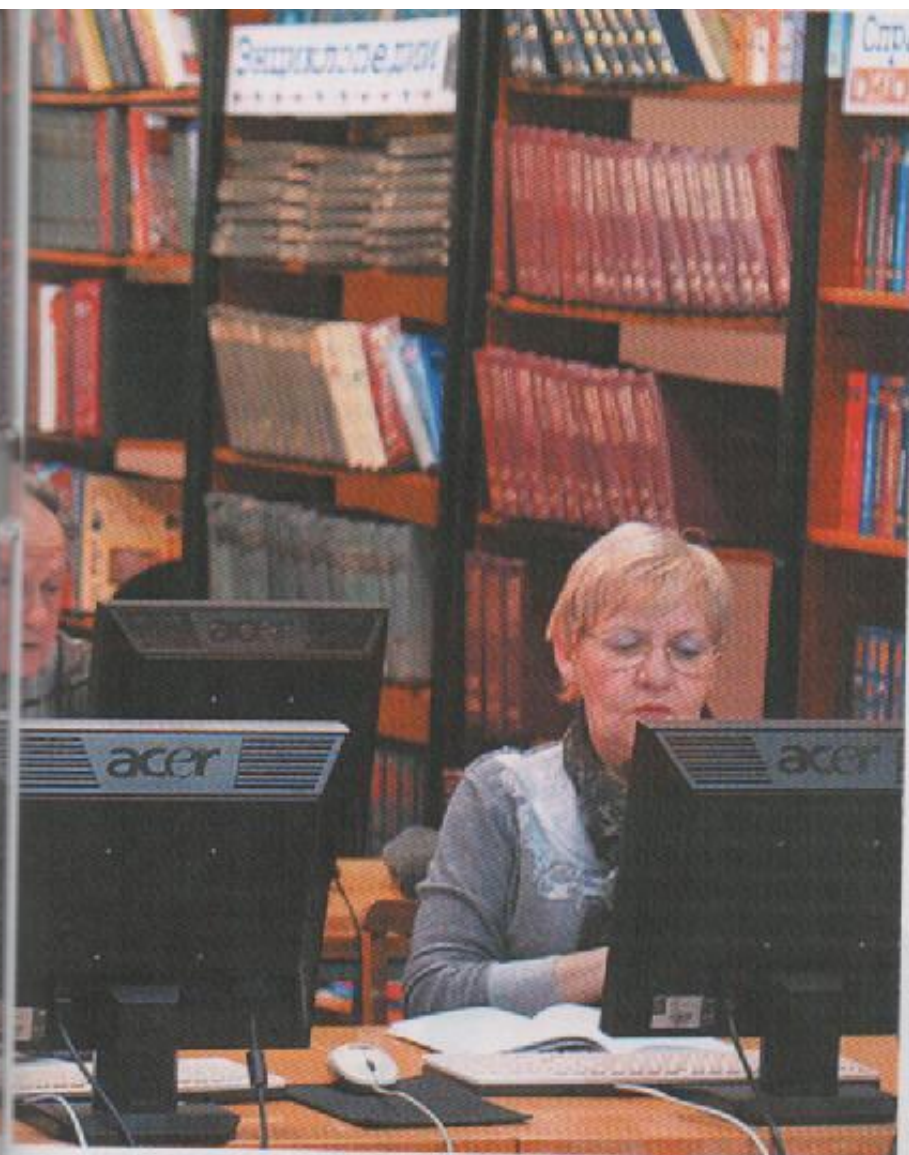
основами ее деятельности. По сути дела, мировой библиотекой стала сама современная информационная среда. А разговоры идут по поводу судеб библиотек того типа, который оформился в эпоху Просвещения и признаком которого является наличие фонда бумажных книг.

А ЧТО МЫ ИМЕЕМ СЕЙЧАС?

Институт библиотек утратил свое системное единство, считают эксперты, общую идеологию, функции, вертикально-иерархическую организационную структуру, модели, по которым он был скроен (центральные федеральные библиотеки перестали задавать образцы для построения и работы сети), а также внутренние

структурные связи (единую систему комплектования, межбиблиотечного абонемента, книгообмена и т.д.).

Советская власть неусыпно «пасла» свои библиотеки. Они далеко не были осыпаны милостями и финансировались по остаточному принципу, занимая последнюю строку в последней по обеспечению бюджетной сфере - культуре. Но при этом ни одна книга и ни одна книговыдача не проходили мимо внимания партийно-государственных органов. Схема взаимоотношений была сформулирована четко: «Библиотеки - опорные пункты партийных организаций». Соответственно, сохранялась библиотечная сеть, и ей было гарантировано стабильное комплектование.



Сегодня власть озабочена лишь сиюминутным воздействием на общество для повышения своего рейтинга, политического пиара или рекламы (отсюда - центральная роль оперативных СМИ, прежде всего телевидения), а не фундаментальными формами организации культуры. Единодушный и не слышимый властью «глас в пустыне» (не требование, ибо библиотекари уже не знают, кому его адресовать, а именно «глас»): «Дайте книгу!» Просят не даром, хотя бы за те (небольшие) деньги, которые выделяются на комплектование. Разрушение в 1992 г. централизованной системы книжной торговли и комплектования библиотек обернулось серьезной бедой и для них, и для на-

селения. Новая литература оседает там, где издается, главным образом в столицах.

В регионах выходит лишь 20 процентов книжной продукции по названиям и 10 процентов по тиражам, причем для этой продукции характерна ограниченность репертуара. На региональном книжном рынке из 90 тысяч названий выходящих в стране книг находится лишь максимум две-три тысячи. Малотиражной научно-технической, художественной и гуманитарной литературы, книг, импортируемых из стран ближнего и дальнего зарубежья, там просто нет. Если говорить о средних и малых городах, то туда не попадает до 90 процентов издаваемых книг. О малых поселениях - район, село - можно и не вспоминать.

ФОТО РИА НОВОСТИ

МНЕНИЕ



Владимир ФОРТОВ,
президент РАН:

- Сегодня нельзя представить науку без информации. Эта информация должна распространяться быстро и в нужном объеме. К сожалению, у нас есть проблемы, связанные с тем, что в последнее время мы сталкиваемся с прогрессивным сокращением финансирования этой части работы, хотя этими библиотеками пользуются не только ученые, но и другие граждане нашей страны.

Около миллиона людей так или иначе в этом процессе принимают участие, поэтому я бы очень хотел, чтобы произошло подключение этого ресурса к созданию глобальной библиотечной сети.

Нам не выделили средства на комплектование в 2016 году. Мы не имеем средств на обеспечение сохранности фонда и безопасности.

МНЕНИЕ

Пожар в ИНИОНе как раз из этой области. Прекращено финансирование по научному наследию. Подчеркиваю, это имеет важнейшее значение для науки сегодня.

Поэтому, чтобы ускорить реализацию, как это предусмотрено в проекте протокольного решения, нужно определиться: требуются ли дополнительные ресурсы сконцентрировать на федеральном уровне для субъектов или можно обойтись действующим объемом ассигнований. Если нужен ресурс, то тогда надо дать поручение Министерству культуры осуществить приоритизацию средств в программе и выделить дополнительно субъектам, для того чтобы выполнить эту задачу, потому что в программе цифры и сроки несколько расходятся с той задачей, которая поставлена.

О ЧЕМ ГОВОРЯТ В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ?

9 ноября 2016 года состоялось заседание Правительства РФ, первый вопрос в повестке которого - «О состоянии библиотек в субъектах Российской Федерации».

Дмитрий Медведев представил свое видение развития библиотек: «Начнем заседание с важного для нашей страны вопроса - о состоянии наших библиотек. Библиотеки перестают быть местом, где люди просто берут книги. Человек сегодня в большинстве случаев может купить то, что его интересует, в магазине либо через Сеть или же просто скачать книгу в Интерне-

те. Поэтому современная библиотека должна стать прежде всего быстрым и удобным навигатором по знаниям, площадкой для саморазвития, образовательным центром, то есть выполнять целый ряд функций. Так было и раньше, поскольку еще в древние времена библиотека была центром знаний. Сегодня происходит некая переориентация понимания того, что есть библиотеки, в мире и в нашей стране в том числе.

Почему для нас это важно? Во-первых, потому, что у нас огромная библиотечная сеть - больше 100 тысяч учреждений. Если задуматься, цифра очень большая. Правда, при этом число общедоступных библиотек из года в год сокращается. Причины этому разные. Это, конечно, связано и с развитием новых каналов получения информации, прежде всего из Интернета. Производится и оптимизация библиотечной сети путем слияния или присоединения библиотек к другим учреждениям. Значительную часть просто местным бюджетам денег не хватает на содержание библиотек.

Ситуацию нужно осмыслить и по возможности исправить. Наша цель заключается в том, чтобы сохранить то хорошее, что есть в классической



библиотеке, то есть в библиотеке в традиционном смысле этого слова, но вместе с тем помочь библиотекам адаптироваться к современной жизни.

На каких вопросах необходимо прежде всего сконцентрировать внимание?

Первое - это введение единых требований к выполнению библиотечных услуг и работ, или внедрение так называемого стандарта. Современная библиотека - это фестивали, лекции, мастер-классы, это более широкое образовательное учреждение. Конечно, все 100% библиотек должны иметь доступ к сети Интернет, причем это должен быть нормальный, быстрый, по возможности широкополосный Интернет, чтобы можно было и источники скачивать быстро, и фильмы - все, что требуется для посетителей библиотек. В 2015 году доля общедоступных библиотек, которые подключены к Интернету, составляла две трети. Это мало, на это надо обратить самое пристальное внимание.

Второе. Один из основных элементов развития библиотечного дела - это проект создания Национальной электронной библиотеки. Я смотрел, как этот проект развивается. Он набирает обороты. Летом были внесены поправки в закон о библиотечном деле. Цель - предоставить электронный доступ к содержимому библиотек, музеев, архивов, причем речь идет о документах не только на русском языке, но и на других языках. Работа эта довольно объемная, связана как с самим процессом оцифровки и систематизации каталогов, так и с вопросом авторских прав. Но делать эту работу необходимо. В отдаленных регионах, где не всегда есть возможность найти нужную информацию, такие электронные читальные залы - это спасение,

особенно с учетом того, что основная масса книг и журналов зачастую сейчас издается небольшими тиражами. В настоящее время общий фонд электронных документов в Национальной электронной библиотеке составляет больше 1 млн 800 тысяч наименований, но этого все равно недостаточно».

Тему продолжил министр культуры Владимир Мединский.

«Когда мы говорим о библиотеках, то сразу возникает стандарт - что-то пыльное, тихое, несовременное, иногда находящееся в весьма зрелом возрасте, - сказал он. - Действительно, зачастую, когда мы приходим в библиотеку, то видим, что читателя XXI века обслуживают в помещениях XX века методами века XIX. При этом число библиотек, как было справедливо замечено, сокращается из года в год, и дело не только в развитии Интернета, дело и в том, что книга перестала быть дефицитом, любую книгу можно легко заказать, купить. И интерес к чтению тоже, к большому сожалению, снижается. Можно, конечно, махнуть рукой, как, кстати, сделали во многих странах, и ждать, пока Интернет полностью «съест» библиотечное дело. Но можно попытаться эту отрасль реформировать, тем более с учетом того, что у нас она в советские годы была развита, как никогда и нигде.

Прежде чем говорить о реформах, кратко о том, что мы имеем сегодня. Сейчас у нас 9 федеральных библиотек, которые являются флагманами библиотечного дела по направлениям, и крупнейшая виртуальная библиотека - Президентская библиотека имени Ельцина. В стране 100 тысяч библиотек (это включая школьные библиотеки, библиотеки в воинских частях и так далее), в них записано 35 процентов населения страны.

Сразу скажу, что цифра эта лукавая. Она всегда была лукавой, во все годы, потому что считаются все, кто записан в библиотеку и получил читательский билет, а не те, кто туда реально ходит. Поэтому кто-то, может быть, ходит в несколько библиотек, а все школьники записаны в библиотеки школьные, но, наверное, не все их регулярно посещают. Совокупный фонд книг, находящихся в наших библиотеках, - почти 840 млн экземпляров. Это колоссальное мировое книгохранилище.

Теперь об Интернете. Мы поставили задачу 5 лет назад ускоренными темпами обеспечить подключение к широкополосному Интернету наших библиотек, сейчас подключено две трети. Этого, конечно, недостаточно, но при этом 5 лет назад было подключено меньше 20 процентов. Задача заключается в том, чтобы постараться к 2018 году, максимум к 2019 году, обеспечить 100-процентное подключение всех библиотек к Интернету.

Как мы помогаем развиваться библиотекам в регионах? Во-первых, там, где есть возможность (это, конечно, точечное решение), - это помощь в реконструкции, помощь в строительстве новых библиотек. Например, это библиотеки в Карелии, Пскове. В основном идут федеральные межбюджетные трансферты на два направления: первое - пополнение библиотечных фондов, второе - подключение к Интернету.

В этом году по распоряжению президента было выделено из резервного фонда президента 50 млн руб. на комплектование детских библиотек. Сумма вроде большая, но с учетом того, что у нас 3,5 тысячи детских библиотек, конечно, это капля в море.

Мы всегда спорили с Минфином о том, нужно ли из федеральных денег дотировать закупку книг в нефедеральные библио-

МОДЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ РАБОТЫ ОБЩЕДОСТУПНОЙ БИБЛИОТЕКИ

Как развиваться библиотекам дальше?

По словам министра культуры, будущее - в преобразовании библиотек в общедоступные культурно-просветительские центры, места, где можно встретиться с поэтами, писателями, педагогами, деятелями культуры, послушать лекции, взрослым людям поучиться работать в Интернете, обучиться компьютерной грамотности, где есть игровые комнаты для детей, где есть кафе, где зачастую находится еще и небольшой книжный магазин.

Один из таких проектов реализован в Боголюбовской поселковой библиотеке Владимирской области.

Рассказывает заведующая библиотекой, победитель Ольга АНДОН: - В 2013 году началась целая научно-исследовательская работа, чтобы попытаться ответить себе на вопрос, что из себя представляет типичная российская библиотека и какой она должна быть. На основе данного исследования был составлен документ, который получил название «Модельный стандарт деятельности общедоступной

теки, поскольку это региональные, муниципальные полномочия. Но зачастую получается так: как только мы прекращаем выделение, хоть какой-то небольшой федеральной субсидии на закупку в региональные, муниципальные библиотеки книг, молниеносно региональные власти полностью секвестрируют и собственную субсидию, и приобретение новых книг и журналов просто прекращается.

Что происходит у нас с кадрами и зарплатой? Сегодня в библиотеках работают 140 тысяч человек, из них 105 - это профессиональные библиотекари. Вопреки мифу о зрелом возрасте половина работающих библиотекарей - самого активного возраста, от 30 до 55 лет.

Средняя зарплата библиотекарей за прошлый год - почти 22 тысячи руб. Это рост в два раза по сравнению с 2011 годом. При этом в муниципальных библиотеках - 19 тысяч руб.

К нам постоянно приходят жалобы, что в той или иной библиотеке сотрудник получает несопоставимо меньшие деньги. Однако здесь надо разбираться с конкретными случаями, ибо зачастую здесь больше слез, чем истины. Надо выяснять, сколько часов человек работает, чем занимается и так далее.

Средняя зарплата в библиотеках, подведомственных Минкультуры, приближается сейчас к 50 тысячам руб. Я напомним, что несколько лет назад в Ленинской библиотеке зарплата была 20 тысяч руб. Это было в полтора раза ниже средней зарплаты библиотечных работников по Москве. Переманить человека из районной библиотеки в нашу главную было просто невозможно. Сейчас эта ситуация исправлена, об этом свидетельствует, в частности, и то, что в последние два года существенно вырос конкурс (впервые,

за последние 25 лет) на библиотечные факультеты в наши институты культуры.

Как развиваться библиотекам дальше? Безусловно, как книгохранилища и пункты выдачи на время книг в пользование библиотеки будущего не имеют, это надо понимать, за исключением центральных хранилищ знаний, крупных федеральных и вузовских библиотек. Будущее - в преобразовании библиотек в общедоступные культурно-просветительские центры, места, где можно встретиться с поэтами, писателями, педагогами, деятелями культуры, послушать лекции, взрослым людям поучиться работать в Интернете, обучиться компьютерной грамотности, где есть игровые комнаты для детей, где есть кафе, где зачастую находится еще и небольшой книжный магазин.

Эти требования сформулированы в разработанном два года назад Министерством культуры так называемом новом модельном стандарте работы общедоступной библиотеки, который мы всеми возможными способами продвигаем. Хотя опять же это местные бюджетные полномочия, мы, для того чтобы просто показать образец, сделали за внебюджетные средства три образцовые модельные библиотеки. Сделали их в глубинке специально, одна из них - во Владимирской области.

Пришло осознание, что речь не о том, чтобы точно сделать евроремонт и водить туда журналов, а о том, чтобы изменить саму суть библиотек, изменить работу по контенту. Например, во всех московских библиотеках и вслед за ними во всех федеральных введен единый рабочий график, то есть люди всегда знают: во всех библиотеках одинаково начинается рабочий день и заканчивается. Одинаковый регламент - это очень удобно.

Вводится системная работа с кружками, лекциями, разного рода курсами. Мы решаем проблему, в частности, с передачей книг населению. Только в Москве 3 млн книг подлежат списанию. Нами разработан приказ (сейчас он находится на согласовании) о том, чтобы можно было списанные книги передавать населению, отправлять их в те же воинские части, в библиотеки исправительных учреждений, просто людям раздавать. Это очень популярно и правильно. Уничтожать книгу - кощунство.

Большим прорывом в библиотечной работе является создание Национальной электронной библиотеки. Сейчас в фонде библиотеки 1,8 млн книг и диссертаций. Это главный легальный электронный ресурс в стране. Сейчас больше половины книг, издаваемых в стране, издается тиражом меньше 500 экземпляров. Конечно, эти книги никогда в библиотеки не попадут и, скорее всего, вообще просто растворятся со временем.

Поэтому внесение в Национальную электронную библиотеку научной литературы, учебной литературы, специализированных книг, рассчитанных на специалистов, - это важное и ключевое направление, которым мы сейчас занимаемся.

Отдельно хотел бы остановиться на проблеме книжных магазинов.

Две цифры. В РСФСР на момент начала перестройки, по разным оценкам, было около 10 тыс. книжных магазинов, при существовавшем тогда дефиците книг и несопоставимо меньшем объеме книгоиздания. Сегодня полноценных книжных магазинов в России осталось около тысячи. Сокращение - в 10 раз. Главная причина здесь одна: книжные магазины не выдерживают коммерческой аренды. После приватизации помещений

на их месте открывается все что угодно, любого рода бутики и рестораны, но только не книжные магазины.

По инициативе Министерства культуры в прошлом году был внесен законопроект о льготной арендной ставке для книжных магазинов, находящихся на территории наших учреждений культуры. Наши учреждения культуры не могут открыть у себя книжные магазины, потому что действует аукционно-арендная ставка. Бутик можно, книжный магазин - нельзя. Этот законопроект прошел первое чтение в Государственной думе в июне этого года.

Дмитрий Анатольевич, прошу дать поручение соответствующим ведомствам активно поддерживать дальнейшее прохождение данного законопроекта, потому что он очень важен. Во всем мире книжный магазин уже давно не торговая точка, а культурный, информационный и даже досуговый центр.

Мы предлагаем совместно с главами субъектов Российской Федерации разработать и утвердить перспективный план по преобразованию всех библиотек в России в современные информационно-просветительские досуговые центры. Но мне кажется, мало обозначить дату разработки этого плана (мы готовы разработать в те сроки, которые оговорены правительством), главное - установить дату, когда это должно произойти де-факто. Мы считаем реалистичной датой 2020-2022 годы.

В частности, было бы очень важно, чтобы в показатели эффективности деятельности глав регионов был включен в том числе и показатель по преобразованию общедоступных библиотек в точки инновационного роста - в новые досуговые центры. Соответствующие предложения Министерство культуры готово представить».

библиотеки». В нем было обозначено три основных направления, которыми должна заниматься библиотека: предоставлять доступ к проверенной и качественной информации, быть площадкой для интеллектуального развития и хранить историческое наследие.

Выбор пал на Боголюбово как на первую площадку. После ремонта пространство Боголюбовской поселковой библиотеки претерпело значительные преобразования: появились комфортные места для индивидуальной и групповой работы, зона лекций и проведения мероприятий, зона проведения занятий для детей, зона отдыха и общения, конференц-зал и учебный класс, детский уголок, где работает библиотечная продленка (многие приходят туда готовить уроки), и учебный класс, оборудованный современной техникой, проведен Wi-Fi. Кроме того, при поддержке Библиотеки иностранной литературы читатели получили возможность дистанционного доступа к электронным версиям книг. И кстати, эта библиотека создала дизайн, помогла закупить мебель и оборудование.

А региональные власти оказали существенную поддержку с проведением реконструкции и ремонта помещений.